natureVolution

Court-métrage 2
Sulawesi, l'expé !

Cycle 3 Cycle 4

Questionnaire

Avec le soutien de URIAGE EAU THERMALE isère LE DÉPARTEMENT

Court-métrage
Questionnaire

Cycle 3 Cycle 4

- Qui est le réalisateur du film ?

- Quelle est la principale différence concernant la narration du film, en comparaison au premier court-métrage ?

- Qu'est-ce qu'un packraft ?

- Pourquoi leur progression dans la forêt est-elle si lente ?

- ¨Qu'est ce que la caméra embarquée (GoPro) permet en terme de réalisation ?

- Quel milieu découvre-t-on dans ce film que l'on avait pas vu dans le premier court-métrage ?

- Quel est l'objectif de ce film ?

Court-métrage
Réponses

Cycle 3 Cycle 4

- Qui est le réalisateur du film ? Nomade Aventure et Séquence 3 Productions

- Quelle est la principale différence concernant la narration du film, en comparaison au premier court-métrage ? Il n'y a pas de voix-off et les commentaires sont écrits.

- Qu'est-ce qu'un packraft ? Un canoé-kayak gonflable.

- Pourquoi leur progression dans la forêt est-elle si lente ? Dans la jungle, il n'y a pas de chemins tracés, beaucoup d'obstacles, leurs sacs sont lourds et le chemin est très pentu. De plus le climat peut être difficile à supporter.

- ¨Qu'est ce que la caméra embarquée (GoPro) permet en terme de réalisation ? Elle permet d'avoir des plans à la première personne, du point de vue de celui qui l'a accrochée sur son casque.

- Quel milieu découvre-t-on dans ce film que l'on avait pas vu dans le premier court-métrage ? On découvre la baie de Matarape, donc un milieu marin, avec des îles et un village de pêcheurs.

- Quel est l'objectif de ce film ? C'est un film promotionnel, à propos d'un voyage de test réalisé par l'agence de voyage, il n'a pas pour but de documenter de manière scientifique l'expédition. On le remarque car les logos (sur les kayak, tee shirt etc) sont mis en avant.